



RAPPORT D'ACTIVITÉS 2020



► Attention Culture - Maison vie associative, bd des Lices, 13200 ARLES
► 06 76 72 80 04
► Siret : 47998941000010

► ape : 9001 Z ► rna : W 132004149

► semaine.convivencia@lilo.org
► www.lasemaineconvivencia.org
► [facebook : convivencia13200](https://www.facebook.com/convivencia13200)

Rappel des objectifs de l'association

L'association Attention Culture a notamment pour objet *le développement, l'organisation, la promotion d'activités culturelles et artistiques, éco-responsables, citoyennes et solidaires, ...*

C'est dans ce sens qu'Attention Culture oriente l'ensemble de ses activités dont le festival la "Semaine de Convivència" en juillet en centre ville et dans le quartier de Griffeuille est le temps fort central, mais pas le seul.

Covid 19 : des annulations successives

25 mars 2020 : Griffeuille : devenir éco-responsable étape 1

Dans le cadre de notre projet "Griffeuille : devenir eco-responsable" inscrit dans la "Politique de la Ville", nous avons prévu une première action avec les acteurs associatifs du quartier : le ramassage de déchets, en partenariat avec le CIQ de Griffeuille, le collectif l'Isba, les semeurs du partage et les collecteurs de déchets et avec le soutien technique de l'ACCM.

En pleine pandémie, cette action n'a pu être réalisée, mais l'ensemble des partenaires s'est donné rendez-vous en des temps meilleurs pour remettre l'opération en place.

annulé



N'ont également pas pu avoir lieu à Griffeuille **les divers ateliers d'écriture "J'ai une idée pour Griffeuille"** prévus : fête du quartier, à l'Ehpad, au foyer Barailler, à école Jean Jaurès, à la Maison de quartier, avec les Passeurs de rêves

juillet 2020 : La semaine de Convivència

En raison de la crise liée à la pandémie de Covid, faute de directives sanitaires et réglementaires claires à la mi-mai (date buttoir en terme d'organisation et d'engagements financiers), nous avons malheureusement été contraints de renoncer à tenir la 19^{ème} édition de la Semaine de Convivència en juillet (du 13 au 18 juillet 2020) alors que l'ensemble du programme était prêt, la communication sur les rails, les plannings d'organisation en voie de bouclage :

7 concerts gratuits de musiques du monde, artistes coups de cœur à partager : Les Grandes Bouches, Jur, De La Crau, Letizia Giuntini, Lavac'h, Las Hermanas Caronni et l'orchestre Sanwar Senhaji,

la **scène Découverte** 3 concerts avec les talents d'ici,

la **Tchatche** en direct sur Soleil fm, rencontre conviviale avec les artistes du jour à l'issue du concert,

le **festival de la Transition**, acte III du cycle Transition 20/20 avec Pays d'Arles en Transition et de très nombreux acteurs engagés du territoire : ateliers pratiques, stands d'information et chaque jour un thème central et **5 grands débats**,

les **cartes d'expression J'ai une idée** étaient lancées,

événement organisé dans un **cadre éco-responsable réaffirmé**,

le **lieu convivial sous les platanes** pour se retrouver, autour de sa guinguette, du troc-livre, du carré des pitchouns, des jeux de société,

la **journée à et avec Griffeuille** : ateliers éco-responsables toutes la journée et concert en point d'orgue...



solidarité : nous avons assuré aux artistes leur re-programmation en 2021 et leur avons proposé de leur verser une avance de la moitié de leur cachet.

rebond : nous avons profité du temps de confinement pour mettre en place un **groupe de réflexion et de propositions** autour du festival de la Transition et des thèmes de rencontres et de débats.

Septembre et octobre 2020 : Convivència de-ci~de-là

La situation sanitaire semblant s'améliorer, nous étions les premiers heureux de proposer aux arlésiens plusieurs nouveaux rendez-vous en septembre et en octobre 2020 **en centre ville** (cour de l'Archevêché), dans le **quartier de Griffeuille** et à **Mas-Thibert** pour se retrouver autour de la musique et de la transition, prendre le temps des retrouvailles, du partage, de la réflexion pour imaginer et construire un futur différent : social, local, équitable, solidaire et joyeux.



25 et 26 septembre

à la Mdva et Cour de l'Archevêché

D'un lieu à l'autre, des **conférences** et des **tables rondes** (Autonomie Alimen-terre en Pays d'Arles, Repenser la mobilité, relocaliser l'économie pour un territoire résilient), le **marché de la Roue et de la transition**, des stands, des ateliers, une opération de **ramassage de mégots** en centre ville et les **concerts** de François Castiello, Nicolas Puig, Solar sound system, Punto-y-Aparte.

Le tout conçu **en partenariat** avec Pays d'Arles en Transition, l'Arlésienne, Les Grandes Largeurs, Campus Sauvage, L'Odyssette en collaboration avec de très nombreux partenaires. Partie prenante de l'**Été Indiens**.



2 octobre

quartier Griffeuille

Journée complète avec des **ateliers** (réparation de petit matériel électro-ménager, couture, cuisine, peinture au henné, peinture), du **théâtre-forum** sur la vie quotidienne dans le quartier, un **parcours de santé** et le **concert** du groupe Nayda en conclusion avant de partager la chorba de l'amitié.

Construit en amont en **co-production** avec le CIQ de Griffeuille et en partenariat avec de nombreuses associations du quartier.



3 et 4 octobre

à Mas-Thibert

organisé avec l'association Deducima de Mas-Thibert

L'**exposition** "De l'art dans l'air à Mas-Thibert", un **marché des artisans créateurs**, un **atelier peinture**, une **table ronde** sur le thème des échanges de service (avec le centre social de Mas-thibert, Kikassi-kikassa et le Sel de St-Rémy) et le **concert** du groupe Punto-y-Aparte en conclusion.

Les **contraintes sanitaires** combinées à celles liées au plan "**vigipirate**" porté alors au niveau le plus élevé, et la **météo** nous ont contraints d'annuler chacun de ces événements l'un après-l'autre.

Actions réalisées

6-7 décembre : “la mer monte, le climat change, transitionnons“

Dans le cadre du week-end d'échanges et de rencontres organisé par le CPIE, réalisation d'un atelier d'écriture “J'ai une idée pour le climat“

7 mars : Arles se livre 7 mars 2020

écriture sur le marché

Dans le cadre du festival “Arles se livre“ organisé par la Ville d'Arles, en prélude au festival 2020, Convivència a proposé un temps d'écriture de cartes d'expression sur le thème de l'année “J'ai une idée“.

Nous dressons donc un stand sur le marché du samedi. En 2h30, ce sont quelques 50 cartes qui ont été rédigées ou illustrées par les passants de tous âges dans une ambiance familiale et chaleureuse.

réalisée



13 juillet : Convivència se démasque ouverture de la chaîne TV de Convivència

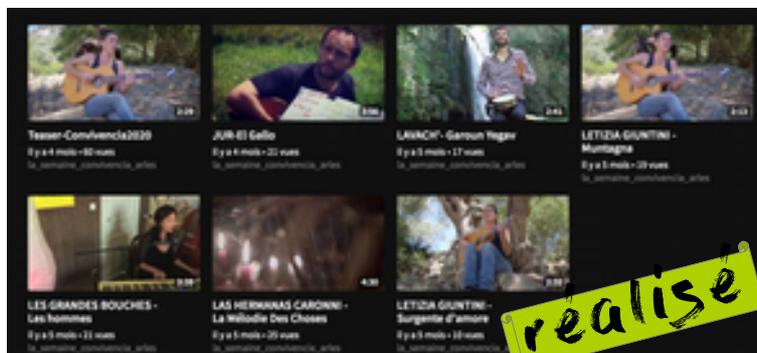


Suite à l'annulation du festival de juillet, nous avons proposé aux artistes programmés de nous faire parvenir un ou deux morceaux **vidéos inédits** enregistrés pendant leur confinement pour Convivència . Ce qu'ils ont fait avec plaisir, beaucoup d'humour et de sensibilité.

Les films ont été mis en ligne sur la chaîne “La semaine Convivència à Arles“ qui a été créée sur la plateforme Peertube, choisie pour son respect de la propriété intellectuelle et sa protection des droits d'auteurs des artistes ; elle a vocation à s'enrichir d'autres vidéos musicales inédites au fil des programmations à venir du festival.

Calée sur la semaine du 13 au 18 juillet (dates du festival) avec la mise en ligne d'un film par jour à midi, à l'heure où les artistes auraient dû monter sur scène, la création de la chaîne a été accompagnée d'une communication auprès des abonnés du festival et sur les réseaux sociaux.

Une compilation des vidéos a été réalisée et diffusée sur écrans la même semaine dans divers lieux publics de la ville (bars, hôtels...)



réalisée

Vie associative

La vie de l'association Attention Culture a, elle aussi, été impactée par la crise sanitaire : de nombreuses réunions ont cependant pu se tenir en présentiel quand c'était possible et par visioconférence.

- **Le Conseil d'Administration** de 5 membres qui s'est réuni une fois par mois.
- Du fait de l'annulation du festival, **les commissions** de préparation de l'événement n'ont fonctionné que jusqu'en mars.
- **L'Assemblée Générale annuelle** a pu se tenir à la Mdva le 10 mars et a été l'occasion d'échanges riches sur les orientations ses actions à venir.
- Le **groupe de réflexion** a pu se rencontrer 3 fois en août, travaillant notamment sur le programme des conférences et des débats de "Convivencia de-ci~de-là".
- Afin de **maintenir les liens sociaux entre ses adhérents et ses bénévoles**, un repas convivial sorti du sac a été organisé en plein air le 10 juillet sur l'aire de pique-nique à côté du Musée de l'Arles Antique. De même, des *newsletters* ont été envoyées régulièrement par mail auprès de quelques 2000 abonnés.

Après de nombreuses années d'attente, l'association s'est vue dotée par la Ville d'Arles d'un **local associatif** dans l'ancien collège Mistral qu'elle a commencé à aménager : avec bientôt 20 ans d'existence (et d'archives !) et une activité qui se développe en terme de partenariats, le festival avait grandement besoin de cet espace de travail dédié.

De nombreux partenariats

Attention Culture **développe de très nombreux partenariats avec les structures associatives du Pays d'Arles** (Pays d'Arles en Transition, Regards, Monnaie d'A, l'Odyssette, Campus Sauvage, Cpie, Convibicy, Zéro déchet Pays d'Arles, Incroyables Comestibles, Dédicima, Arles-Linux, CIQ de Griffeuille, Destination Tiers-Lieu, collectif des acteurs solidaires, Amap du Rouinet, ...)

Attention Culture a tenu à **garder contact** avec l'ensemble de ces structures (visio, téléphone, réunions statutaires...) faute de pouvoir les rencontrer réellement ou participer à leurs événements qui ont été également annulés (Foire aux plantes, Marais du Vigueirat, journée de la Transition).

parc de matériels mutualisés

Pour le tenue de son festival, l'association s'est dotée au fil des années de nombreux matériels et équipements qu'elle n'utilise que dix jours dans l'année.

Face à cette sous-utilisation, elle a mis en place avec l'Amap du Rouinet et Zéro Déchet Pays d'Arles un **fonds de matériels mutualisés** qui sont mis à disposition des structures associatives du territoire soucieuses de **limiter l'impact écologique de leurs événements** sur la planète.

Compte-tenu de cette année particulière où nombre d'événements n'ont pu avoir lieu, peu de sollicitations ont été enregistrées : le matériel a été principalement utilisé par le Tiers-Lieu de Trinquette pour ses actions du mois de juillet. Nous avons profité de cette période pour effectuer des travaux d'entretien sur les matériels qui en avaient besoin.

Avec cette mutualisation et forte de son expérience, elle souhaite intervenir de plus en plus en **soutien et conseil à l'éco-conception des manifestations** sur le territoire du **Pays d'Arles**.

