



Ce mois de juillet, la "Semaine de Convivència" ne pourra pas se dérouler comme d'habitude au parking Léon Blum ; contrairement aux années précédentes, la nouvelle municipalité demande au festival de compenser le manque à gagner sur les horodateurs pour une somme de 13 056 €, ce qui n'est financièrement pas supportable pour cet événement gratuit.

Ces derniers mois, l'association a tout tenté pour sauver l'édition 2021 du festival qui aurait marqué ses 20 ans d'existence. Mais à ce jour, ses demandes de rendez-vous auprès de la Mairie pour dialoguer et trouver une solution satisfaisante n'ont pas abouti, malgré les plus de 1.200 cartes adressées au Maire par les arlésiennes et les arlésiens témoignant de leur fort attachement à l'événement. L'association reste prête à rencontrer les élus.

Après cette année complexe, mélange d'espoirs et de déceptions, de résilience et de résistance, l'association Attention Culture, porteuse de la manifestation, n'entend pas baisser les bras et laisser le silence s'installer. C'est pourquoi l'équipe de ses bénévoles est particulièrement heureuse de proposer dans le cadre enchanteur du **Mas de Lucas**, un rendez-vous de musique, de partage et de Convivència !

L'occasion de se retrouver, de renouer avec l'esprit de convivialité, de curiosité culturelle, d'ouverture sociale et d'engagement éco-responsable qui sont le fondement du festival et de saluer la sincère et fabuleuse solidarité qui s'est organisée autour de son équipe.

**2 concerts pour une soirée
de 17h30 à 21h**

les artistes programmés



Nicolas Puig

S'accompagnant à la guitare ou au bouzouki (devenu instrument national en Grèce après y avoir été interdit par le régime fasciste de Metaxas), Nicolas Puig chante le nord... de la Méditerranée où, qu'ils soient grecs, catalans, napolitains, occitans ou de sa création, les chants se mêlent et dialoguent comme on discute entre voisins. On se parle d'amours, de luttes, de peines, de résistances, de vies de vrais gens rarement riches...

Nicolas Puig replace résolument la chanson de tradition populaire dans sa fonction sociale collective et nous retourne l'âme, mine de rien, de sa voix veloutée ciselant la révolution et la mélancolie.

Denis Péan

membre de Lo'JO

Chanteur du groupe Lo'jo, pianiste autodidacte et compositeur, il joue depuis plus de 30 ans aussi bien dans les grands festivals sur tous les continents que dans les gargotes fanées des marges incertaines, il est voyageur de Timbuktu à Tbilissi, de Canton à Alger, de nulle part à ailleurs.

Seul au piano ou à l'harmonium indien, **Denis Péan** s'aventure et se livre dans un autre voyage, pour chanter ses poésies inquiètes ou ses proses solaires, dans des retrouvailles avec l'essence d'anciennes chansons de Lo'jo et des inédits aux accents étranges et familiers qui exsudent un travail ciselé sur la langue, un amour des mots débités façon rap, griot africain ou conteur créole sur un fond de Café du Commerce.



sur place

- **guinguette** locale & zéro déchet, boissons et petite restauration
- **coin pitchouns** des jeux avec Martingale et des livres
- **bureau de change** de la Roue Arlésienne

dans le respect des règles sanitaires

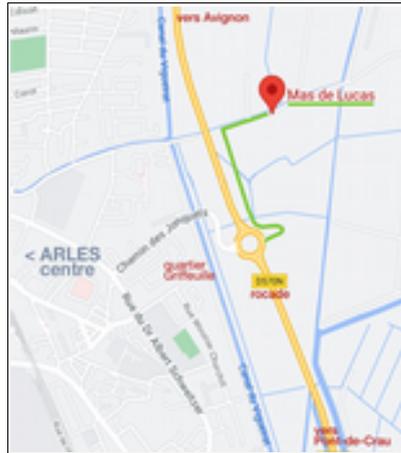
pratique

venir

Mas de Lucas

18 chemin dit Draille des Jonquets
GPS : 43°41'01.08"N - 4°39'10.013E

préférez le vélo (parking)
ou **co-voiturez** avec **les Simone**



organisation et infos

association **Attention Culture**

06 76 72 80 04

www.lasemaineconvivencia.org

<https://www.facebook.com/convivencia13200>

un grand merci

à toutes celles et ceux qui ont manifesté leur soutien et leur solidarité au festival et aux bénévoles.

avec le soutien de :

La Cantine Végé, Les Grandes Largeurs, Bocal & co, Arles éco encre, Regards,
Mutuelle des Services Publics, Zéro déchet Pays d'Arles, les Simone,
Bière Artisanale Arlésienne, Amap du Rouinet, le Tiers-Lieu, Sssupa production,
Sous les étoiles, La Provence, La Roue Arlésienne, Martingale, Soleil fm,
le Mas de Lucas et la Ville de Saint-Martin-de-Crau.