

PROJET D'ACTIVITÉS 2020

Le temps fort de l'association Attention Culture sera l'organisation de la 19ème édition de son festival de musiques du monde éco-responsable “la Semaine de Convivència“ en juillet dont l'impact et la notoriété grandissante impliquent la mobilisation de la majeure partie de ses moyens humains (que des bénévoles) et financiers. En amont, prélude à l'événement ou en complémentarité, des actions plus ponctuelles s'étaleront sur toute l'année. Enfin, 2020 concrétisera le démarrage d'un parc de matériels mutualisés à destination des associations du territoire désireuses de s'engager dans une démarche éco-responsable et solidaire.

I festival la Semaine de Convivència

II Arles se livre : atelier d'écriture

III l'après-marché à l'Odyssette

IV des actions en partenariats

V vers un centre de ressources mutualisées

VI vie associative



festival musiques du monde
gratuit, éco-responsable et solidaire
du 13 au 18 juillet 2020 à Arles,
square Léon Blum et dans le quartier de Griffeuille

exigence artistique
diversité culturelle
respect - découverte
engagement citoyen
solidarité - bienveillance
organisation
collégiale et démocratique

→ état d'esprit et engagement

la Convivència est un mot de langue d'Oc (on le retrouve aussi en espagnol) qui traduit la volonté commune de l'association de **cultiver le bien vivre ensemble dans toutes nos différences, entre connivence et convivialité, en valorisant les richesses de chacun et leurs complémentarités.**

Dans un monde qui traite l'humain et l'environnement avec mépris, avec désinvolture voire avec défiance, haine ou violence, dans ce même monde qui modélise et écrête les différences, qui sacrifie la diversité au profit de la rentabilité et traite l'originalité en étranger, les notions d'ouverture et de curiosité à l'autre, de vivre ensemble et de convivialité sont les valeurs partagées au sein de l'association Attention Culture qui fédère ses bénévoles et sont le moteur de ses projets et de ses actions.

Aussi, pour chaque membre de l'équipe de Convivència (aussi différents soient-ils), convoquer le public à des concerts, accueillir des artistes, ce n'est pas simplement gérer un flux d'anonymes et en comptabiliser le nombre comme une masse uniforme sans identité, c'est au contraire se préparer à recevoir chaque PERSONNE en invité, en ami et en citoyen avec le souci constant d'aussi bien traiter l'humain que la planète, les deux étant indissociables.

→ un projet culturel au service de tous les publics

→ un projet d'éducation populaire

Considérant l'humain - non pas saucissonné en tranches selon des critères géographiques, sociaux, professionnels, ou autres - mais bien dans son intégrité, dans son unicité, dans sa dignité de citoyen du monde et dans l'égale capacité de toutes et tous à s'émouvoir, à éprouver du plaisir à la découverte, à être force de proposition et à prendre toute sa part dans les décisions et les actions collectives.

Square Léon Blum en centre ville comme dans le quartier de Griffeuille, le projet de Convivència propose un projet culturel global qui élève l'individu (sans exclusion), qui crée du lien social durable et qui donne sens et matérialité cette belle idée du vivre et bien vivre ensemble dans l'estime de soi, dans le respect des autres et de la planète.

→ festival de musiques du monde



Convivència agit pour la diversité culturelle en programmant des artistes **coups de cœur** hors des sentiers battus à découvrir, à savourer, comme autant de pépites à partager et à faire partager, et ce dans des conditions techniques professionnelles grâce à notre fidèle partenaire *Sssupa Productions*.

Défricheur, dénicheur, découvreur, Convivència met en valeur le talent d'artistes en devenir, leur permet de rencontrer un public et de se faire connaître ; c'est une étape indispensable à leur développement artistique. Ils préfigurent la diversité musicale de demain qu'on retrouvera sur les grandes scènes et les médias des prochaines années.

La programmation de musiques du monde (méditerranéennes notamment avec toujours une escale avec un concert en langue d'Oc) de très grande qualité, balayant toutes les formes musicales (ethnique, jazz, slam, chant, folk, rock, rap...) propose au public d'oser le voyage et la curiosité vers ces artistes rares d'ici et d'ailleurs souvent inconnus, de se laisser porter et éblouir par la sensibilité ou emporter par l'énergie et la pertinence, accepter d'être troublé, bousculé par la fragilité, enthousiasmé par l'originalité ou émoustillé par l'humour et l'audace ...

6 concerts "découverte"

à 19h le lundi et à midi les autres jours de la semaine :

3 scènes ouvertes,

avec l'association *Sous les étoiles* permettant de mettre en lumière les groupes et les artistes locaux (dont, nous espérons, un issu du quartier de Griffeuille)

Convivència agit pour l'accès à la culture pour tous ; c'est pourquoi le festival est gratuit, permettant aux personnes les plus fragiles les plus et éloignées de la culture (géographie, moyens financiers, habitudes) d'accéder à des concerts de grande qualité.

Pour favoriser cet accès, Convivència se déroule dans un espace public **au cœur de la cité, ouvert et en plein air** : ni guichet, ni barrière ni de porte à franchir.

Convivència agit pour la proximité entre les artistes et les spectateurs, entre la scène et le public durant le concert, mais aussi après avec la rencontre avec les artistes du jour disponibles pour échanger sur leur métier et leur pratique artistique ou sur les émotions partagées ; une mission d'éducation populaire...

5 rencontres "café tchache" quotidiennes radio-diffusées en direct

C'est aussi aller vers les gens, là où la culture et la musique vivante se déplacent rarement : pour la 12^{ème} année, un des concerts du festival se déroulera dans le quartier populaire de Griffeuille, au milieu des immeubles, avec la même exigence de qualité technique et artistique. Un projet préparé bien en amont avec les habitants au travers d'un collectif des structures et associations du quartier.

1 soirée-concert dans le quartier de Griffeuille (jeudi 16 juillet à 19h)

C'est également faciliter la mobilité des habitants entre les quartiers et le centre ville par l'organisation de propositions de déplacements et d'accueils collectifs avec plusieurs structures partenaires, notamment les chantiers d'insertion qui permettent souvent à leurs bénéficiaires s'assister au premier concert vivant de leur vie.



→ un festival éco-responsable, solidaire

soucieux de son impact sur la planète et le climat

Convivència agit pour le climat :

une pédagogie par l'exemple

L'association est particulièrement sensible et attentive aux questions de dérèglement climatique et à leurs conséquences.

Elle a été la première structure arlésienne à réfléchir à son impact environnemental et à se doter d'une **charte éco-responsable et solidaire exigeante et engageante**, affichée publiquement et dont les effets et les objectifs sont annuellement ré-évalués dans une dynamique de **transition écologique** :

zéro déchet, zéro plastique, zéro gaspillage, guinguette en circuit court, toilettes sèches, postes de tri sélectif efficaces et adaptés, vaisselle et verres réutilisables, utilisation de matériaux de récupération ou recyclés, mobiliers prêtés par **Emmaüs**, limitation drastique des emballages, rationalisation des transports et des déplacements...

Dans ce but, le festival développe **des partenariats et des projets durables** avec des structures et associations locales :

- conception et réalisation de parkings à vélo avec **Convibicy**,
- création et plantation de jardinières et de mobiliers végétalisés avec **Incroyables Comestibles**,
- structuration dans le cadre d'une économie circulaire, d'une filière locale de traitement des déchets organiques (compostage, toilettes sèches...) avec les associations **Petit-à-Petit** et les **Semeurs de partage** et avec l'**Amap du Rouinet**,
- diagnostic et développement d'une stratégie "zéro déchet, zéro plastique" avec l'association **Zéro déchet Pays d'Arles**,
- structuration et valorisation d'un réseau de partenaires en circuits courts autour de la guinguette du festival dans un objectif de zéro gaspillage.
- Mise en place d'un **parc de matériels et d'équipements mutualisés** à destination des événements éco-responsables du territoire (avec Zéro déchet Pays d'Arles et l'Amap du Rouinet) : cette mise en commun de matériels évite des investissements associatifs inutiles ainsi que la sous-utilisation de ces équipements tout en créant du lien entre les partenaires.

avec la Roue arlésienne, monnaie locale complémentaire

Prônant une économie circulaire vertueuse réellement utile au territoire et à ses habitants, Convivència utilise exclusivement **la Roue arlésienne** (monnaie locale portée par l'association Monnaie d'A) en tant qu'outil et support à tous ses échanges.



→ un festival éco-responsable, solidaire
soucieux de son impact sur la planète et le climat

Convivència invite son public et la population à relever individuellement et collectivement le double défi climatique et de la transition.

Outre le fait de limiter son impact environnemental, Convivència a inscrit dans sa charte son objectif d'informer, de sensibiliser et de former les habitants aux enjeux climatiques et à la transition écologique. C'est pourquoi le festival invite ses spectateurs (qui viennent d'abord assister à un concert) et plus généralement la population à s'interroger pour mieux comprendre, à rencontrer les acteurs du territoire, à débattre, à découvrir d'autres pratiques afin de faire évoluer les habitudes et les manières de penser.

Le festival *alternatives et transition* (du mardi au samedi)
carrefour d'échanges, d'expériences et de projets

Ce festival est une des étapes du parcours "transition 2020" initié par Pays d'Arles en Transition. Il a pour objectif de mobiliser le plus largement possible sur les enjeux climatiques et la transition écologique à l'échelle du territoire au travers de temps de réflexion, de formation, d'éducation populaire, mais aussi de rencontres et de pratique.

- **5-8 débats, tables rondes ou conférences** sur des thèmes divers croisant le regard de spécialistes, l'expérience de structures locales et le ressenti du "citoyen ordinaire" afin de faire émerger des pistes concrètes tout en replaçant le sujet dans sa globalité et ses interactions sans édulcorer sa complexité : mobilité, autonomie alimentaire et énergétique, consommer autrement, éco-habiter,...

Un espace dédié de rencontres entre les intervenants et d'échanges avec le public et des stages pour approfondir les sujets seront organisés en complémentarité.

- **le village** : permettant aux structures qui oeuvrent localement dans les domaines de la transition, de l'écologie, du développement durable, de la citoyenneté, de l'Économie Sociale et Solidaire de sortir de leur entre-soi et d'aller à la rencontre d'un public plus large, peu ou pas initié, pour leur faire connaître leurs activités et expérimenter concrètement d'autres manières de faire.

- **stands d'information : 10-12 structures présentes par jour regroupées dans 6 maisons thématiques (32 exposants différents sur la semaine)** agriculture et alimentation - échanges et nouvelles économies - énergie et mobilité - récupération, réparation, transformation - vivre ensemble et solidarités - nature et environnement.

- **ateliers pratiques journaliers**

- **le forum** : les membres de ces diverses organisations se connaissent peu ou mal. Le village *Convivència* est l'occasion pour eux de se rencontrer, de croiser leurs expériences, de pointer leurs convergences et leurs complémentarités pour mettre leurs actions en résonance et faire émerger de nouveaux projets novateurs pour le territoire. **une dynamique de réseaux**

- **un journal quotidien** retracera les débats du carrefour, les enjeux, dressera le portraits d'acteurs, fera l'écho les initiatives locales, en partenariat avec le journal *l'Arlésienne* et une radio

Support d'expression diffusé bien en amont de la semaine de Convivència, les cartes "J'ai une idée" mises à disposition du public enrichissent l'ensemble le festival alternatives et transition en inter-agissant avec ses différents aspects. (§ page suivante)

→ square Léon Blum

lieu de vie et de rencontre

l'espace public réapproprié

pour se retrouver, partager, échanger, jouer, se poser.

Le temps de la semaine, le parking Léon Blum est vidé de ses voitures et rendu à l'humain ; il est transfiguré et aménagé confortablement pour que chacun s'y sente bien avant, pendant et après le concert.

du parking au square : des parasols, des tapis et les canapés prêtés par *Emmaus* s'organisent autour des espaces de vie et d'activités :

- la guinguette
- le village *alternatives et transition*
- les ateliers de la transition et les débats
- les tables de jeux de société pour les enfants et leurs parents,
- le "carré des pitchouns" pour les plus petits avec *association Martingale*,
- le troc-livres pour échanger livres et revues,
- le coin écriture : on peut y remplir sa **carte d'expression** sur un thème de l'année



Dès l'automne précédent, une quinzaine d'associations de la ville et du quartier de Griffeuille relaient ce projet auprès de leurs adhérents et usagers enfants et/ou adultes en les invitant à s'exprimer seul ou collectivement (textes, poèmes, mots d'ordre, prose, article, affiche, dessin, peinture, modelage, sculpture, photo, musique, théâtre, danse...). Les cartes seront épinglées et exposées autant à Léon Blum que dans le quartier de Griffeuille et certaines sont lues et présentées en prélude aux spectacles du jeudi à Griffeuille et du samedi à Léon Blum.



→ à et avec le quartier de Griffeuille

bien et mieux vivre ensemble

Griffeuille : devenir éco-citoyen

La réduction des inégalités entre les territoires passe aussi par la prise en compte des enjeux environnementaux actuels et des conséquences du dérèglement climatique qui impacteront en premier et le plus durement les personnes les plus fragiles. La sensibilisation sur ces questions de transition vers l'émergence de solutions locales et collectives ne doit, ne peut exclure personne. Alors que, même si, parce que leur principale préoccupation porte sur l'économique, les habitants des quartiers défavorisés doivent pouvoir s'emparer de ces sujets de développement durable qui touchent leurs modes de consommation, leur accès au débat sociétal et qui les concernent tout autant - voire plus.

Ateliers éco-responsables en amont du concert de Convivència à Griffeuille

Dans le cadre de la Politique de la Ville, plusieurs ateliers pratiques sur les thèmes de la préservation des ressources, de la limitation des déchets, de la réutilisation des matières et des objets... seront mis en place dans une ambiance chaleureuse, participative et conviviale :

- **RÉPAR' ACTIONS** : 2 ateliers d'auto-réparation de vélos, de petits appareils électroménagers avec des conseils de réparateurs-trices bénévoles,
- **COUTUR'CAFÉ** : 2 ateliers "trucs et astuces" ou comment réutiliser tissus et textiles et transformer les vieux vêtements en leur donnant une seconde vie, valorisation des pratiques existantes,
- **TROC'MÔMES** : échange de vêtements d'enfants sur la base de un donné / un pris.
- **CARTES D'EXPRESSION "J'ai une idée"** : Plusieurs structures du quartier se sont d'ores et déjà associées à ce thème d'expression et invitent les habitants du quartier toutes générations confondues (adhérents, usagers ou voisins...) à s'exprimer sur le thème au travers d'ateliers, par un texte, un dessin, une affiche... Les réalisations seront affichées lors du concert à Griffeuille et/ou square Léon Blum. Certaines seront lues en prélude aux concerts du festival.

le concert

Point d'orgue à ces actions de fond et de long terme, le concert du jeudi 16 juillet est conçu comme un temps festif, fédérateur qui vise à mixer les publics et mettra en lumière concrètement les avancées éco-responsables et citoyennes des habitants. Il participe au désenclavement du quartier. Une première partie musicale locale est recherchée.

désenclavement et mobilité

En partenariat avec les associations du quartier, des propositions de déplacements de Griffeuille vers le centre ville seront mises en place pour assister aux concerts à Léon Blum.

À l'inverse, le concert dans le quartier sera l'occasion d'attirer vers Griffeuille la population d'autres quartiers et l'exposer en tant que un lieu culturellement attractif.

insertion

La réalisation du festival "La semaine de Convivència" sera l'occasion de mener un ou plusieurs micro-chantiers d'insertion où les jeunes de Griffeuille seront au maximum associés à sa préparation et son organisation en collaboration avec l'Addap 13.

Toutes ces actions s'appuient sur les structures du quartier (Addap 13, CIQ, café Marie-Louise, maison de quartier, Ehpad, écoles élémentaires...) et celles qui interviennent sur le quartier, en lien avec de nombreux partenaires locaux choisis pour leurs compétences : Arles-linux, Zéro déchet, Re-sourcerie, Teef, Kikassi Kikassa, Convibicy, Couverture verte, Pays d'Arles en Transition, ...

Arles se livre

atelier d'expression

samedi 7 mars 2020 à Arles,
sur le marché, bd des Lices



Dans le cadre du festival "Arles se livre", l'association Attention Culture met en place un atelier d'écriture destiné au grand public sur le marché du samedi à Arles.

Les passants sont invités à remplir une carte sur le thème qui sera développé jusqu'au festival "La semaine de Convivència".

Ce sera le premier atelier d'une série qui se prolongera jusqu'au festival en juillet.

Les cartes collectées seront exposées lors du festival. Certaines seront lues en prélude aux concerts de Convivència.

Certaines "idées" pourront être reprises pour être réalisées en 2021.

L'après-marché à l'Odyssette

concert, expo et présentation du festival

samedi 13 juin 2020 à Arles,
au café associatif l'Odyssette, 17 rue du Cloître

En partenariat avec le café associatif "l'Odyssette", l'association Attention Culture prévoit de programmer une journée combinant concerts, expositions, rencontres et la présentation officielle du festival "la Semaine de Convivència", le tout dans une ambiance conviviale.

La programmation détaillée de cette journée est en cours.

Actions en partenariat

Attention Culture développe de nombreux partenariats avec les structures associatives du Pays d'Arles (Pays d'Arles en Transition, Regards, Monnaie d'A, l'Odyssette, collectif Griffeuille, Destination Tiers-Lieu, collectif des acteurs solidaires...)

Au cours de l'année, elle participe à de nombreuses manifestations : fête des associations, fête des plantes, fête de la transition, mois de l'ESS, journée des producteurs au Marais du Vigueirat, fête du quartier de Griffeuille, fête de l'Amap du Rouinet...



Centre de ressources mutualisées

pour la réalisation d'événements associatifs éco-responsables, solidaires et citoyens

Constats

1 habitant sur 5 est membre d'une association, espace unique de pratique culturelle ou sportive, d'échange qui crée du lien social, lieu de pratique démocratique au quotidien.

Sur Arles et le Pays d'Arles, ce sont plusieurs centaines d'associations qui produisent chaque semaine des dizaines de manifestations culturelles ou sportives.

Or, organisées de manière "traditionnelle" la plupart de ces manifestations associatives sur le territoire du pays d'Arles **participent** – malgré toute leur générosité - **au dérèglement climatique et ont un impact sur les populations** (alimentation, santé, pollutions, nuisances, exploitation d'autrui...), ce qui est de fait contraire à l'esprit de respect, de solidarité, d'entraide et la vocation d'utilité sociale et d'éducation populaire contenus dans le fait associatif.

L'expérience

Durant plusieurs années à l'occasion de l'organisation de son festival de musiques du monde "la semaine de Convivència à Arles en juillet, l'association Attention Culture, ses membres et ses bénévoles se sont forgé **une solide expérience**, des connaissances, ont validé des pratiques concrètes efficaces et ont constitué un vaste réseau de structures partenaires. Ils se proposent de **partager et transmettre cet acquis**.

le projet : création et animation d'un centre de ressources mutualisées au services des associations d'Arles et du Pays d'Arles

objectifs

développer l'organisation de d'événements et de rencontres associatifs les plus éco-responsables, solidaires et citoyennes possibles

- en permettant au milieu associatif local de faire évoluer ses pratiques d'organisation d'événements de manière la respectueuse de l'environnement et des personnes possible,
- en favorisant la collaboration entre les acteurs locaux,
- en mutualisant les expériences, les connaissances, les ressources, les matériels,
- en formant les bénévoles et les dirigeant-es à l'éco-conception de leurs projets.

mise en œuvre

Dans un premier temps, ce centre de ressources s'appuiera sur le réseau existant de plus de 40 partenaires et acteurs du territoire du Pays d'Arles réunis autour de Convivència, un réseau constamment enrichi et vivifié au sein du village "alternatives et transition" du festival.

Dans un second temps, l'expérience et les matériels des différentes associations concernées viendront abonder au projet dans un esprit participatif et collaboratif.

Les membres d'Attention Culture enclencheront le projet à titre bénévole en s'appuyant sur les équipes de la Maison de la Vie Associative dans le cadre de cycles de formation.

activités projetées à moyen et long terme

- **rédaction de fiches pratiques** thématiques : eau, énergie, déchets, emballages, circuits courts, biodiversité, hygiène, transports et mobilité, communication, solidarités territoriales, relations collectivités et services publics, économie circulaire... / organiser un tri en fonction de l'action – pédagogie du tri – réaliser une buvette eco-responsable – un vin d'honneur zéro déchet – cuisine collective bio et locale – traçabilité – réception et aménagement des espaces...
- **recensement des partenaires ressources** sur le territoire du Pays d'Arles : associatifs, institutionnels et privés en s'appuyant sur le réseau déjà existant,
- **mise en oeuvre d'un parc de matériels mutualisés** : vaisselle, électro-ménager, structures extérieures, véhicules... sur la base des matériels dont elle dispose déjà, enrichis par ceux qui seraient versés au collectif par d'autres structures,
- **formation des bénévoles et des dirigeant-es associatifs**,
- **accompagnement-conseil personnalisé** des organisateurs autour de projets spécifiques...
- **création d'un site internet** venant en support à l'ensemble du projet.

Vie associative

un projet collectif et participatif

Depuis 19 ans, réunie au sein de l'association Attention Culture, une équipe **uniquement constituée de bénévoles** (plus de 80) prépare les actions dans les moindres détails en commissions thématiques qui sont autant forces de proposition et de mise en œuvre et d'espaces de débats : accueil, aménagement, fonctionnement, environnement et engagement éco-responsable et solidaire, communication, restauration, régie générale, écriture, partenariats, villages alternatives et transition, programmes.

Les membres du conseil d'administration coordonnent et stimulent cette dynamique au travers de plusieurs rencontres plénières dans l'année statuent sur des sujets spécifiques repérés et dressent le bilan de l'édition écoulée pour tracer collectivement les orientations à venir.

Au carrefour, deux permanents bénévoles assurent la médiation entre ces différents groupes et font circuler l'information.

Dans le quartier populaire de Griffeuille, l'association Attention Culture associe au projet de Convivencia l'ensemble des structures publiques et associatives du quartier, et par leur intermédiaire l'ensemble des habitants.

→ un local associatif

Lieu de travail, de confluence d'informations, d'échanges, un local associatif permanent est une nécessité absolue (l'importance des besoins en temps et en espace sur une semaine et dans l'année dépasse les possibilités de mise à disposition d'un lieu par un-e adhérent-e aussi militant soit-il-elle).

→ Afin de mener à bien l'ensemble de ces projets qui remplissent pleinement une mission de service public au cœur de la cité, avec et pour l'ensemble de la population (sans exclusion), l'association Attention Culture sollicite le soutien appuyé et significatif de l'ensemble des collectivités territoriales.

Contacts

association Attention Culture

Maison de la vie associative

Boulevard des Lices

13200 ARLES

06 76 72 80 04

semaine.convivencia@lilo.org

www.lasemaineconvivencia.org

facebook.com/convivencia13200