

# Dossier de presse

## la semaine **Convivència** 2017

*Art du partage, partage de l'art*  
**ARLES du 10 au 15 juillet**

espace  
**Léon Blum**

entrée  
libre

*7 concerts coups de cœur*

à Léon Blum, chaque jour à midi  
lundi à 19h et jeudi à Griffeuille  
+ 2 groupes en scène découverte

*café-tchatche*

rencontre avec les artistes du jour à 15h30

*marché-village*

*des alternatives durables*

du mardi au samedi 10h-17h

stands, ateliers pédagogiques, rencontres  
réparation de vélos, jardinage urbain

guinguette  
en circuit court

monnaie locale

**LA ROUE**  
ARLÉSIENNE

festival  
éco-responsable



*le clin d'œil mode*  
des accessoires d'audrey



troc-livres, jeux, espace détente  
feuilles d'écriture  
différent(e)s tou(te)s ensemble

[convivencia.over-blog.net](http://convivencia.over-blog.net)

[culture@passionnes.com](mailto:culture@passionnes.com) - 04.90.47.55.35 - 06.76.72.80.04



Cultur'Com



Passi Onnes.cOm  
BISCUITIERIE BISTRO  
04 90 47 55 35



ARLES



Région PACA



# COUPS de COEUR ou l'URGENCE du PARTAGE

pour la force, pour la fragilité, pour la rareté, pour la révolte,  
pour la beauté, pour l'humour, pour la simplicité...



## la SEMAINE de CONVIVENCIA 2017

*festival de musiques du monde, éco-responsable, citoyen et solidaire*  
*entrée libre*

### les concerts

à l'espace Léon Blum – ARLES

lundi 10 juillet -19h	<b>QUARTIERS NORD</b> <i>Balèti Social Club, chanson-rock marseillaise</i>
mardi 11 juillet -12h	<b>ZARAGRAF</b> <i>cabaret tzigane fantastique et fantasque</i>
mercredi 12 juillet -12h	<b>KATERINA FOTINAKI</b> <i>chants grecs : de poésie et de noblesse</i>
jeudi 13 juillet -12h	<b>LIOR SHOOV</b> <i>musique nomade pour multi-instrumentiste solitaire</i>
vendredi 14 juillet -12h	<b>CYLSÉE</b> <i>l'ombre messagère, d'Oc d'ailleurs</i>
samedi 15 juillet -12h	<b>MARION COUSIN et GASPAR CLAUS</b> <i>Chants de travail et romances de Minorque et de Majorque</i>

dans le quartier de Griffeuille - ARLES

jeudi 13 juillet - 19h	<b>Orchestre NAYDA</b> (Beaucaire) <i>musique orientale</i>
------------------------	--

### et toute la journée

- 11h30-14h30 ■ **jeux de société** avec l'association Martingale
- **fresque transition** la Couverture Verte et Pays d'Arles en transition
- 13h30-14h00 ■ **scènes [déc]ouvertes**
- 15h30-16h30 ■ **le café-tchatche** rencontre avec les artistes du jour
- 11h00-17h00 ■ **la guinguette** se restaurer et se désaltérer : du bon, du bio, du local
- **feuilles d'écriture** : "différent(e)s tou(te)s ensemble"
- **le troc livres**
- **marché-village des alternatives et initiatives durables**  
28 structures présentes : stands, rencontres, débats, expositions
- **ateliers éco-responsables et solidaires**  
jardiner la ville, le choix local, réparation de vélos, plantes et hygiène, conserves anti-gaspi, objectif zéro déchet, autour des abeilles, ...

# LES ARTISTES



## QUARTIERS NORD

### *baleti social club*

Originaire des quartiers nord de Marseille, créé en 1977 à partir du noyau composé de Robert *Rock* Rossi au chant et Alain *Loise* Chiarazzo à la guitare, le groupe *Quartiers Nord* (40 ans et toutes ses dents!) a inventé le concept d'opérette rock marseillaise.

Héritiers des chansonniers des années 30, ils chantent en marseillais, avec le parler des quartiers populaires et s'inspirent des réalités sociales de leur ville pour livrer un répertoire unique, à la fois contestataire et caustique qui marie le blues au musette et l'énergie rock au baleti.

Le groupe marseillais fête ses 40 ans !



**dernier album**

*Le Salaire de la Misère* - Hommage aux travailleurs du Midi - 2014 – auto-production

**bibliographie**

*Histoire du rock à Marseille (1960-1980)* de Robert Rossi - éditions le mot et le reste

[le site de Quartiers Nord](#)

## ZARAGRAF

### *extravagant cabaret tzigane fantastique*

Synthèse de traditions, de compositions audacieuses, d'arrangements inattendus et colorés, le groupe *Zaragraf* (20 ans cette année!) c'est un style, un univers décalé brillant d'humour et de fantaisie, un cabaret fantastique posé entre Balkans et Andalousie, irrigué de rythmes tziganes et flamenco aux clins d'oeil rock...

Comme au cirque avec les yeux et les oreilles de l'enfance, on frémit aux vocalises étranges de la chanteuse slovène *Mira* et on se laisse emporter par le rythme et par la musique dans un ailleurs poétique improbable. Envoûtant.

20 ans de fantaisie



**dernier album**

*Vagamundo Gadje* - 2014 – Mélodia – l'autre distribution

[le site de Zaragraf](#)

## KATERINA FOTINAKI

### *chants grecs : antidote au désespoir*

Convoquant à souhait le pouvoir cathartique de la musique et des ressorts du langage poétique, **Katerina Fotinaki** nous amène avec *Spell* dans un voyage qui expie avec humour et élégance à la fois les affres de la déception amoureuse et des atrocités du monde.

Incantation surnaturelle remontant au secret des âges, le chant mystérieux et voluptueux de **Katerina Fotinaki**, accompagné de son jeu virtuose à la guitare, se veut une ode à la vie et aux possibilités que la souffrance porte en elle dans son dépassement même. La sorcière qu'elle convoque est tour à tour hiératique et apollinienne, comme ludique et dionysiaque. La chute dans l'addiction, la dérive affleurant la folie se voient finalement conjurés grâce au pouvoir magique, incantatoire des mots répétés à l'envi. Cheminant à travers les territoires mystérieux de la conscience, **Katerina Fotinaki** passe par le clair-obscur pour inaugurer une nouvelle aurore. Les six "chapitres" de *Spell* évoquent le désespoir du monde et de l'amour, qu'ils transforment en une folie joyeuse en quête de désaliénations salutaires.

La Grèce ensorcelleuse



Ce parcours de vie est porté par un rituel tant musical que poétique, où la douleur est retournée contre elle-même pour affronter l'impermanence des choses, telle l'amarante, cette fleur qui jamais ne se fane.

[lien web](#)

*Production Accords Croisés*

**Discographie**

*Tzitzikia* (les cigales) -2014 – Vox populi  
*Comme un jardin dans la nuit* – avec Angelique Ionatos, 2009 – Vox populi

## LIOR SHOOV

### *musique nomade*

Originnaire de Tel Aviv, **Lior Shoov** est une voyageuse, une exploratrice artistique. Tout chez elle chante la liberté. Sa virtuosité musicale, son sens de l'improvisation, son passé de clown, la poésie qui émane de son écriture, la sensibilité portée par son timbre de voix en font une artiste hors norme. Seule en scène, elle s'accompagne d'instruments improbables glanés ou bidouillés ; elle mélange les sonorités autant que les langues avec brio, elle en joue et improvise jusqu'à emporter le public dans un univers émancipé, frais, réjouissant d'invention. Un bouquet d'émotions.

Solo pétillant



### **Discographie**

*Lior Shoov* - 2017 – musique sauvage

[lien web](#) [page facebook](#)

## CYLSÉE

### *chanson d'oc, d'ailleurs*

Compositrice, chanteuse-voyageuse, polyglotte et multi-instrumentiste, **Cylsée** s'est, très jeune, imprégnée de musiques de traditions orales de tous les horizons méditerranéens, en langue d'oc notamment, se constituant ainsi un terreau musical sans cesse enrichi.

Violon et guitare en contre-point rythmique ou mélodique, en solo ou en polyphonie, elle nous enveloppe de sa voix chaude et cristalline dans l'imaginaire des textes de Max Rouquette ou l'univers de ses propres compositions où l'espièglerie se joue de la nostalgie.

Et tout simplement, on vibre, on fond, on palpite d'émotion et de délice.

La nouvelle voix de l'Occitanie



### **Discographie**

*L'ombra messatgièra* - 2017 – auto-production

[page web](#)

## MARION COUSIN et GASPARD CLAUS

### *chants de travail et romances de Majorque et Minorque*

**Marion Cousin**<sup>(1)</sup> a recueilli une multitude de chants qui ponctuaient le travail et la vie des hommes et des femmes des Baléares. Airs fredonnés sans y penser, reflets de vies simples où on travaille, on chante, on rit et on pleure, on vit et on meurt.

De sa voix grave et chaude, tour à tour tendre et âpre, douce, suppliante ou souverainement fragile, elle fait résonner ces mots oubliés. Passe-muraille hirsute alliant dans la même joie gourmande musique savante et populaire, mélodie et assonance, **Gaspar Claus**<sup>(2)</sup> noue avec elle un dialogue musical sans fard où le violoncelle dessine à nos oreilles la terre, le ciel et le temps. La sobriété du duo nimbe ce quotidien de lumière et d'une ivresse irrésistible.

<sup>(1)</sup> *Marion Cousin c'est aussi le duo June et Jim avec Borja Flames.*

<sup>(2)</sup> *En 2012, Convivència programait Gaspar Claus en duo avec son père Pedro Soler avec leur spectacle "Barlande"*

Concert exceptionnel 2 dates en France



### **Discographie**

*Jo estava que m'abrasava* - 2016 - Le Saule / Les Disques du Festival Permanent

[liens web](#) [site Gaspar Claus](#)

et dans le quartier de Griffeuille

## Orchestre NAYDA

### *dakka marakchia du Maroc*

musique orientale festive

**en partenariat avec le collectif des associations du quartier réunies autour de Solid'Arles et de la Maison Publique de quartier : ADAP 13, asso**  
*Après (atelier beauté solidaire), le CIQ de Griffeuille.*



[page facebook](#)

# AVANT ET APRÈS LES CONCERTS



## à l'ombre des platanes un lieu paisible de vie, de partage et de rencontres



### profitez d'un espace convivial unique

- ◇ **jouer en famille ou entre amis** autour des tables de jeux de société et dans le **carré des pichouns** avec Martingale,
- ◇ **bouquiner** autour du troc-livres à disposition,
- ◇ **s'informer, échanger** auprès des stands du village des initiatives durables, **apprendre** dans le cadre des **ateliers** proposés par les acteurs présents,
- ◇ **peindre** autour de la 2CV demoiselle de la Couverture Verte,
- ◇ **écrire** sur les feuillets d'expression,
- ◇ **se détendre et converser** tranquillement dans les canapés prêtés par Emmaüs...

### à la guinguette : réveillez vos papilles, humectez votre gosier

**se retrouver** pour **partager** un verre ou grignoter sur le pouce en circuit court à la guinguette qui proposera des boissons et des assiettes pique-nique composées de bons produits simples et goûteux sélectionnés avec soin auprès de producteurs locaux bio et en circuit court ; une affiche-portrait présentera chacun d'eux.

### Écrire : les feuillets d'écriture

blocs-notes disponibles pour **écrire, dessiner, s'exprimer** sur le thème "différent(e)s tou(te)s ensemble" . Les feuillets pourront être épinglés chez chaque structure partenaires, sur le site de Convivència à Léon Blum et à Griffeuille.

**avec le concours de :**

*la Couverture Verte, Môm'Arles,, Atelier Siqueiros, Amnesty International, Attac Pays d'Arles, le CIDFF (centre d'information sur les droits des femmes et de la famille), la FSU, la Ligue des Droits de l'Homme, Asso Musée de la Résistance, Osez le Féminisme, Sud Éducation, et à Griffeuille : ADDAP 13, asso Apres (atelier beauté solidaire), le CIQ de Griffeuille, la Maison publique du quartier et Solid'Arles. Avec le soutien de la Sempa.*



### Paisiblement : l'espace détente

**troc-livres,**  
**jeux de société** pour petits et grands et le **carré des pichouns** avec Martingale  
**peinture** sur le thème de la transition et du développement durable autour de la demoiselle de la Couverture Verte avec le groupe Education de Pays d'Arles en Transition  
**coin canapés** prêtés par Emmaüs

## **les mini-concerts : *la scène découverte***

une scène, une petite sono, un public, 20 minutes  
de **jeunes groupes d'Arles** à découvrir en collaboration avec "*Sous les étoiles*"

## **rencontre public/artistes : *le café-tchatche***

à **15h30**, rencontre informelle avec les artistes du jour

## **défilé : *l'instant mode***

le défilé du 14 juillet : la créatrice des "accessoires d'Audrey" habille les bénévoles du festival de lumières et de couleurs en hommage à leur charisme et leur générosité.

# AVANT ET APRÈS LES CONCERTS



## Les enjeux de la transition un espace d'information, d'échanges et de pratique



### S'informer, échanger :

### *le marché-village des initiatives durables*

**du mardi au samedi 10h-17h 10 à 12 : stands et ateliers chaque jour**

– **pour rencontrer** les acteurs du territoire qui agissent dans les domaines du développement durable, de la transition, de l'écologie, de l'économie sociale et solidaire, de la citoyenneté...

– **pour comprendre et apprendre** à faire et réfléchir autrement : réparation de vélos, jardinage urbain, peinture, mise en conserves, fabrication de produits d'hygiène, objectif zéro déchet...

avec :

**Pays d'Arles en Transition** (Arles) : inventer et proposer collectivement des solutions d'avenir et des modes d'adaptation aux crises environnementales, sociales et économiques. Plusieurs groupes se sont structurés autour des thèmes de l'énergie, de l'habitat, des déchets, des transports, de l'urbanisme, de l'économie...

**Monnaie d'A** (Arles) : association support à la monnaie locale complémentaire "la Roue Arlésienne" qui sera mise en circulation à l'automne et fonctionnera de manière expérimentale du Convivència

**Convibicy** (Arles) : association porte-voix de tous les cyclistes de la commune d'Arles pour une meilleure prise en compte de ce mode de déplacement dans les aménagements. Convibicy a conçu et construit le garage à vélo du festival et propose un atelier d'auto-réparation de vélos participatif (2 jours)

**Incrovables Comestibles** (Arles) : ce collectif de jardiniers citoyens et solidaires créé des espaces de plantation de plantes comestibles en ville pour que chacun puisse se nourrir sainement et dans la dignité. Des jardinières sont présentes sur le site du festival. Propose un atelier permaculture pour les adultes et un de montage de jardinières pour les enfants

**Marais du Vigueirat** (Mas-Thibert) : réserve naturelle nationale dont le but est de protéger et gérer le site en faveur du patrimoine naturel constitué du paysage, des habitats, de la faune et de la flore, de favoriser le développement d'activités respectueuses de l'environnement et compatibles avec sa gestion et de réduire l'impact environnemental des activités du site sur l'air, l'eau et le sol.

**Jardins de Cidamos** (Fontvieille) : l'Amap produit une soixantaine de fruits et légumes différents selon les normes de l'agriculture biologique et a construit sa propre conserverie. Un atelier pour réaliser ses bocaux de légumes au vinaigre (2 jours).

**Tms (Transport Mobilité Solidarité)** (Arles-Salon) : lutter contre l'isolement rural, créer des liens avec le milieu urbain, faciliter la mobilité, l'accès aux transports et l'autonomie des publics précaires par l'information, la formation et le prêt de véhicules, promouvoir des nouveaux modes de déplacement.

**À corps et à plantes** (Gageron) : Découverte des plantes sauvages et de leurs usages pour aller vers plus d'autonomie. Propose des jeux autour des plantes, un atelier de fabrication de tawashi ("éponge" en textile recyclé - apporter des vieux collants) et de pesto sauvage.

**Amap du Rouinet** (Fourques) : propose une grande variété de légumes et quelques fruits l'été et

accueille dans sa structure d'autres producteurs locaux (viandes, poissons, miel, pain bio, produits laitiers...)

**Consommez Bocal** (*Sénas*) : cette conserverie mobile et solidaire propose de découvrir ce procédé sain et ancien de conservation de fruits et de légumes de saison par lacto-fermentation au travers de 3 ateliers (apporter ses bocaux!)

**Solid'Arles** (*Arles*) : installé dans le quartier populaire de Griffeuille, ce point de vente solidaire et singulier agit pour une production locale accessible à tous et rémunérée à sa juste valeur et raccourcit le chemin entre producteurs et consom'acteurs. Son secteur animation organise régulièrement des ateliers culinaires associant éducation, nutrition et santé.

**Bière Artisanale Arlésienne** (*St Martin de Crau*) : bière locale bio brassée en Crau avec de l'eau puisée sous la brasserie et re-fermentée en bouteille, au choix blonde, ambrée, blanche à l'hibiscus ou India pale ale

**Sos Méditerranée** (*Marseille*) : Association Européenne de Sauvetage en Mer Méditerranée a vocation à porter assistance à toute personne en détresse sur mer se trouvant dans le périmètre de son action, sans aucune discrimination. Les personnes concernées sont des hommes, femmes ou enfants, migrants ou réfugiés, se retrouvant en danger de mort lors de la traversée de la Méditerranée. Elle collecte les fonds nécessaires à son action quotidienne en mer pour porter secours et sauver des vies.

**Bocal & co** (*Arles*) : cette épicerie 100 % vrac et sans emballage arrive prochainement en centre ville d'Arles.

**Petit-à-Petit** (*Arles*) : cette association porte des projets d'intérêt public fondés sur les valeurs du vivre ensemble, de la solidarité et de l'écologie humaine. Elle a conseillé Convivència dans sa démarche éco-responsable (tri, gestion des déchets organiques, toilettes sèches...).

**la Nef** (*Vaulx-en Velin*) : unique en France, la Nef est une coopérative financière qui offre des solutions d'épargne et de crédit orientées vers des projets ayant une utilité sociale, écologique et/ou culturelle.

**Arles-Linux** (*Arles*) : a pour objet la promotion des systèmes d'exploitation basés sur le noyau Linux et de faire découvrir au plus grand nombre les enjeux et les différents aspects des logiciels libres. Ateliers de découverte et installation du système sur votre ordinateur personnel (2 jours).

**Le Rucher de la Cala Melosa** (*Fontvieille*) : ferme apicole au coeur du Parc des Alpilles et miellerie en agriculture biologique. Mène des actions pédagogiques à destination des établissements scolaires et des familles. Ateliers sur l'abeille marieuse de fleurs et la préservation des abeilles (2 jours)

**Scop Ti** (*Géménos*) : société coopérative ouvrière provençale de thés et infusions constituée par 78 "ex-fralib" en 2014. Elle privilégie des partenariats de proximité, réimplante une activité de production d'herbes aromatiques arboricoles de qualité (certifiés bio) en réhabilitant des savoir-faire abandonnés ou en déclin qui garantissent son approvisionnement en matières premières au sein d'un circuit court viable et équitable tout en veillant à ce que ses produits restent accessibles à la commercialisation.

**Après** (*Arles quartier de Griffeuille*) : situé un quartier populaire, cet atelier de beauté solidaire agit pour la revalorisation de l'estime de soi dans le but d'optimiser le retour vers l'emploi. Propose un atelier de mise en beauté (2 jours)

**Glaneurs, glaneuses** (*Arles*) : un univers en centre ville où souffle le vent de l'alter-consommation : friperie, salon de thé, bio locavore, un espace d'échanges, de rencontres et de convergences.

**Regards** (*Arles*) : la régie arlésienne de développement solidaire contribue à recréer, réorganiser et revitaliser le territoire à partir d'activités économiques de proximité en privilégiant la mobilisation et l'implication des habitants des quartiers d'habitat social où elle intervient. Elle développe des services liés à l'environnement, la gestion urbaine de proximité, au nettoyage, à l'entretien et à la rénovation de ces quartiers.

**Lili Nature** (*Arles*) : Animations Nature et Médiation Scientifique : Découvrir la nature pour la connaître. La connaître pour la respecter. La respecter pour la protéger. Atelier pour les enfants à partir de 3 ans de confection abris pour insectes auxiliaires du jardin (1 jour).

**La Couverture Verte** (*Arles*) : collectifs d'artistes arlésiens réunis autour de projets d'animation en arts plastiques avec le but de susciter la création artistique, les activités éducatives, le développement culturel et de maintenir le lien social. Atelier autour de la 2CV demoiselle, réalisation d'une fresque sur les enjeux de la transition (avec le groupe éducation de Pays d'Arles en Transition) et peinture participative (3 jours).

**Enercoop** (Marseille) : pour une énergie 100 % renouvelable et coopérative. Au travers d'un réseau de coopératives régionales au plus près des citoyens, construction d'un modèle énergétique qui repose sur une consommation maîtrisée et responsable d'énergie renouvelable (hydraulique, éolienne, biomasse, photovoltaïque).

**Resspa** (Pays d'Arles) : porteuses des valeurs de citoyenneté, de solidarité, d'équité, de partage, d'entraide et d'ouverture aux autres, les structures membres du réseau de l'économie sociale et solidaire du Pays d'Arles placent l'humain au centre de leurs activités, dans une volonté de progression et d'élévation sociale et de respect environnemental.

**Culture consciente** (Arles) : association pédagogique, culturelle, éco-responsable, musicale, militante du bien-être pour la paix et l'unité.

**Le Fil Vert** (Tarn) : projet d'éco-village à dimension inter-générationnelle autour d'activités agricoles, culturelles et thérapeutiques.

## **Des ateliers : pour apprendre, pour faire autrement**

### **mardi 11 juillet :**

- ◇ **Permaculture** (adultes) proposé par Incroyables Comestibles
- ◇ **L'abeille marieuse de fleurs** proposé par le Rucher Cala Mélosa
- ◇ **La mise en bocal conserve !** proposé par Consommez bocal

### **mercredi 12 juillet :**

- ◇ **Fabrication de pesto sauvage** proposé par À corps et à plantes
- ◇ **Montage de jardinières** (enfants) proposé par Incroyables Comestibles

### **jeudi 13 juillet :**

- ◇ **confection bocaux de légumes au vinaigre** avec les Jardins de Cidamos
- ◇ **jeux autour des plantes** proposés par À corps et à plantes
- ◇ **auto-réparation de vélos** proposée par Convibicy
- ◇ **peinture fresque** avec la Couverture Verte et Pays d'Arles en Transition
- ◇ **comment préserver les abeilles** par le Rucher de Cala Mélosa

### **vendredi 14 juillet**

- ◇ **confection de tawashi** (apporter des vieux collants) proposée par À corps et à plantes
- ◇ **auto-réparation de vélos** proposée par Convibicy
- ◇ **peinture fresque** avec la Couverture Verte et Pays d'Arles en Transition
- ◇ **des abris pour les insectes auxiliaires du jardin** (enfants) avec Lili Nature

### **samedi 15 juillet :**

- ◇ **peinture végétale** proposé par À corps et à plantes
- ◇ **fabrication de bocaux de légumes au vinaigre** par les Jardins de Cidamos
- ◇ **peinture surprise** autour de la demoiselle avec la Couverture Verte

## **la Roue Arlésienne : monnaie locale**

en préfiguration de sa mise en circulation à l'automne, Convivència, ses partenaires, ses invités et son public utiliseront "**la Roue Arlésienne**" monnaie complémentaire pour tous leurs échanges, afin de sensibiliser et familiariser les futurs usagers.  
*en partenariat avec l'association Monnaie d'A, porteuse du projet.*

## **Table ronde**

vendredi 14 juillet 14h-15h30

**alternatives, transition, circuits courts...**

**OUI, ÇA MARCHE !**

**ou comment des économies alternatives et durables transforment la société et le territoire**

L'histoire de la création de **Scop-ti** par 78 ex-salariés de **Fralib-Lipton** servira de support à la discussion avec les Amaps et les structures créatrices présentes.

Animation : **Eric Besatti** (*journal l'Arlésienne*)

# un festival éco-responsable

## *festival éco-responsable*

### **notre charte nous engage :**

Les choix mis en oeuvre dans le cadre de Convivència visent à **préserv**er les ressources et les matières, **limiter** les dégradations de l'environnement, **démon**trer par l'action que ces nouvelles voies de transition fonctionnent, **promouvoir** les valeurs de respect, de bienveillance, de solidarité et cultiver le "bien vivre ensemble".

Matériaux de récupération, réutilisation, achats raisonnés, matières compostables, circuits courts, limitation des emballages et des transports, toilettes sèches, recyclage, tri sélectif, verres consignables...

**Engagez-vous avec nous !**

## *transports*

Nous privilégions les **transports doux**, **parking vélos**, co-voiturage. Le collectif des associations du quartier de Griffeuille coordonne des déplacements groupés pour chaque concert.

# CONTACT



la Semaine de Convivència est organisée par

**l'association Attention Culture !**

Maison de la vie associative

boulevard des Lices

13200 ARLES

**04 90 47 55 35 – 06 76 72 80 04**

**[culture@passionnes.com](mailto:culture@passionnes.com)**

**[le site](#) - [page facebook](#)**



avec le soutien de

la ville d'Arles, ses services, le conseil des Sages

la ville de Saint-Martin-de-Crau

le Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône

le Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur

la MSP Mutuelle de France et la SEMP (bailleur social d'Arles)

**et des 93 contributeurs**

à la campagne de financement participatif

sur le site Provence Booster

avec le concours des associations et partenaires

À corps et à plantes - Accessoires d'Audrey - Addap 13 - Amap du Rouinet - Amnesty International - Apres - Arles-Linux - Association d'idées - les associations des quartiers Suisses, Réattu, Cavalerie, 4 septembre et Voltaire - Atelier Siqueiros - Attac Pays d'Arles Bière Artisanale Arlésienne - Bocal & co - Cafés de la Major - Caverne d'Ali Baba - Château des Arts - le CIDFF - le CIQ de Griffeuille - Consommez Bocal - Convibicy - la Couverture Verte - Culture consciente - Domaine de Beaujeu - Emmaüs - Enercoop - Le Fil Vert - la FSU Glaneurs, glaneuses - Incroyables Comestibles - Jardins de Cidamos - Label Andalou Ligue des Droits de l'Homme - Lili Nature - Maison publique de quartier de Griffeuille Marais du Vigueirat - Martingale - Mas Daussant - Môm'Arles - Monnaie d'A Musée de la Résistance et de la Déportation - la Nef - Osez le féminisme - le Parc Naturel Régional de Camargue - la Pimpante - Provence Booster - Solid'Arles - Sos Méditerranée Pâtisserie Bernard Laurent - Pays d'Arles en Transition - Petit-à-Petit - Regards - le Resspa Rucher de la Cala Melosa - Scop-Ti - Sous les étoiles - Sud Éducation - Sssupa prod Transport Mobilité Solidarité - Viagem Samba,

**et des médias :**

l'Âge de Faire - l'Arlésienne - Cultur'com - l'Eko des Garrigues - la Marseillaise la Provence radio Lengua d'Oc - le Ravi - Silence - Soleil fm - Trad'mag - Zibeline.

et grâce à

l'énergie, l'inventivité et la générosité

**de la soixantaine de bénévoles**

qui oeuvrent toute l'année à la réalisation du festival

